

TRAVAUX SCIENTIFIQUES VERSION MANUSCRITE

NATCHKOVA NORA, *Les femmes dans l'industrie suisse. Etude de la politique patronale face à la main d'œuvre féminine (1939-1946)*, Université de Lausanne : mémoire de licence sous la direction de Sébastien Guex, 2003, 166p.

NATCHKOVA NORA, *Travail, luttes et inégalité : les femmes au cœur des négociations de l'Organisation internationale du travail et de l'horlogerie suisse (1912-1931)*, Université de Fribourg : thèse de doctorat sous la direction de Anne-Françoise Praz, 2011, 469p.

OUVRAGES

NATCHKOVA NORA et alii, *Attac contre l'empire Nestlé*, Lausanne : Attac, 2004, 147 p.

NATCHKOVA NORA, CHRISTE SABINE, SCHICK MANON, SCHOENI CELINE, *Au foyer de l'inégalité. La division sexuelle du travail en Suisse pendant la crise des années 30 et la Deuxième guerre mondiale*, Lausanne : Antipodes, 2005, 356p.

NATCHKOVA NORA et alii, *Nestlé. Anatomie eines Weltkonzerns*, Zürich : Rotpunktverlag, 2005, 128 p.

ARTICLES ET CHAPITRES DE LIVRES

NATCHKOVA NORA, « Marché du travail, ordre intérieur et rapports sociaux de sexe dans la Suisse de la Deuxième Guerre mondiale : la gestion des mobilisations », in *Etudes genre. Work in Progress*, Lausanne : Liège & Bureau de l'égalité des chances, 2004, p. 14-17.

NATCHKOVA NORA, « Etude de la politique patronale face à la main d'œuvre féminine en Suisse (1939-1946) », in *Au foyer de l'inégalité. La division sexuelle du travail en Suisse pendant la crise des années 30 et la Deuxième guerre mondiale*, Lausanne : Antipodes, 2005, p. 105-180.

NATCHKOVA NORA, SCHOENI CELINE, « Entre angoisses masculines et profit patronal : jalons de l'évolution du travail féminin en Suisse (1888-1945) », in *Au foyer de l'inégalité. La division sexuelle du travail en Suisse pendant la crise des années 30 et la Deuxième guerre mondiale*, Lausanne : Antipodes, 2005, p. 21-34.

NATCHKOVA NORA, SCHOENI CELINE, « Pourquoi comparer les différences ? Division sexuelle du travail et politiques de l'emploi dans l'entre-deux-guerres en Suisse, France, Suède et Angleterre », *Traverse*, 2/2006, p. 118-126. ✓

NATCHKOVA NORA, VALLOTTON FRANÇOIS, « Entre éclat et repli, l'histoire culturelle en Suisse », in POIRRIER PHILIPPE (dir.), *L'histoire culturelle : un « tournant mondial » dans l'historiographie ?*, Dijon : Éditions Universitaires de Dijon, 2008, p. 93-109.

NATCHKOVA NORA, SCHOENI CELINE, « Qui a besoin de « protéger » les femmes ? La question du travail de nuit (1919-1934) », *Travail, genre et sociétés*, 20/2008, p. 111-128. ✓

NATCHKOVA NORA, « Politique sexuée de l'emploi en Suisse 1945-1947 : Améliorer les conditions de travail non, immigration des Italiennes ! », Actes du colloque INTERREG III *La Presenza invisibile. Donne, guerra, montagna*, Florence : Edizioni Non Deperibili, 2008, pp. 147-174.

NATCHKOVA NORA, « L'Association suisse pour le suffrage féminin et les syndicats : une collaboration soumise à de dures épreuves 1912-1945 », in CHAPUIS-BISCHOF SIMONE, MESMER BEATRIX (dir.), *Der Kampf um gleiche Rechte – Le combat pour les droits égaux*, Bâle : Schwabe Verlag, 2009, pp. 205-215.

NATCHKOVA NORA, VALLOTTON FRANÇOIS, « La storia culturale in Svizzera : tra splendore e ripiegamento », in ARCANGELI ALESSANDRO, CHARTIER ROGER (dirs.), *La storia culturale : una svolta nella storiografia mondiale ?*, Verona : QuiEdit, 2010, pp. 301-325. Traduction augmentée et actualisée de l'article NATCHKOVA, VALLOTTON, « Entre éclat et repli », *op.cit.*, 2008.

NATCHKOVA NORA, SCHOENI CELINE, « L'Organisation internationale du travail, les féministes et les réseaux d'expertes. Les enjeux d'une politique protectrice (1919-1934) », LESPINET-MORET ISABELLE, VIET VINCENT (dir.), *L'Organisation internationale du travail. Origine – Développement – Avenir*, Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2011, pp. 39-51.

NATCHKOVA NORA, SCHOENI CELINE, « Women's Labour and International Networks of Expertise at the ILO », KOTT SANDRINE, DROUX JOËLLE (dir.), Actes du colloque (Genève, mai 2009) *Politiques sociales transnationales. Réseaux réformateurs et Organisation Internationale du travail (1900-1980)*, version anglaise, Palgrave publishing (à paraître).

ARTICLES EN LIGNE

NATCHKOVA NORA, « Swiss Consensus and Domination: Areas of Gender Inequality in Switzerland after the World War Two. Comparative Perspective with Sweden, Netherlands, Finland, Denmark and Austria », working paper Council for European Studies, Columbia University, <http://www.ces.columbia.edu/pub/papers.html>

NATCHKOVA NORA, « La division sexuelle du travail comme expression des rapports de pouvoir entre les sexes. Lecture à travers les exemples de la Suisse, la France et la Suède Durant l'entre-deux-guerres », contribution au XIIèmes Journées Internationales de Sociologie du Travail, Juin 2009, Université de Nancy, gree.univ-nancy2.fr/digitalAssets/51819_NATCHKOVA.pdf

RAPPORTS SCIENTIFIQUES

Smallcons Project : « A Framework of Socio-Economic Development in Europe ? The Consensual Political Cultures of the Small West European States in Comparative and Historical Perspective » :

NATCHKOVA NORA, ZIMMERMANN ADRIAN, « Drafting State of the Art. National Report Switzerland », September 2003.

NATCHKOVA NORA, ZIMMERMANN ADRIAN, « Researching the Rules of the Game of the Consensual Political Cultures. National Report Switzerland », May 2004.

NATCHKOVA NORA, « Investigating Reproduction and Stability of the Consensual Framework. National Report Switzerland », September 2005.

NATCHKOVA NORA, « Research on Dominant Dimension. National Report Switzerland », December 2006.

NATCHKOVA NORA, HENDRIKS CORINA, BECKER UWE, JOST HANS ULRICH, « Comparative Report on the Dominant Dimension: Switzerland, Austria, Sweden, Denmark, Netherlands, Finland », January 2006.

COMITE EDITORIAL/COLLABORATRICE SCIENTIFIQUE

HAYER GIANNI (dir.), *Le cinéma au pas*, Lausanne : Antipodes, 2004, 199p.

JOST HANS ULRICH, *A tire d'ailes. Contributions de Hans Ulrich Jost à une histoire critique de la Suisse*, Lausanne : Antipodes, 2005, 611p.

AUTRES TRAVAUX

NATCHKOVA NORA, compte rendu de GERALD ET SILVIA ARLETTAZ, *La Suisse et les étrangers. Immigration et formation nationale (1848-1933)*, Lausanne : Antipodes & SHSR, 2004, 164p., *Traverse* 1/2005, pp. 181-182.

NATCHKOVA NORA, compte rendu de PAVILLON MONIQUE (dir), *Les Annuelles 10/2007. Itinéraires de femmes et rapports de genre dans la Suisse de la Belle Epoque*, Lausanne, Antipodes, 2007, 391p., *Revue historique vaudoise*, 116/2008.

NATCHKOVA NORA, « 1890-1917 : La Fédération Suisse des Travailleuses. Le passé omis d'un syndicat non mixte », *M Comedia Magazine*, 9/2009, p. 23.

NATCHKOVA NORA, « 1890-1917 : La Fédération Suisse des Travailleuses. Le passé omis d'un syndicat non mixte » (article reproduit), *L'Événement syndical*, 45/2009, p. 6.

NATCHKOVA NORA, « Quand qualification rime avec régulation du marché du travail. L'exemple de l'industrie horlogère suisse en 1937 », *Revue petite enfance*, 101/2009, pp. 38-43.